

NEW

4.0メガピクセル・光学3倍ズーム

# CAMEDIA C-4100 ZOOM

Visual Uniqueness

私

の

た

め

の

高

画

質



# (\M\ED\\\ C-4100\ZOOM



確かなホールディングと洗練された操作性。 新機能を満載した4.0メガピクセルモデル、新登場。



F5.6 1/650₹/

高画質で撮ったら、キレイを大きく見たい。こだわりの写真を、気軽にプリントして楽しもう。

# カメラライクなフォルムで 抜群のホールド感

握ってみれば分かる優れたホールディング 性。さらに、最小限の指の動きで対応でき る無駄のないボタン配置。洗練された操作 性能が撮影意欲を高めます。

# 撮る



<mark>撮ったらすぐにダブルクリック!</mark> 液晶モニタで素早く画像チェック

撮った画像をすぐ見れるのもデジタルだからなせるワザ。大きくて見やすい液晶モニタに画像を表示。拡大したり、インデックス表示したりも可能です。

レックビュー機能をオンにしておけば、撮影直後の写真が 自動的に表示されるので、簡単なチェックができます。

# パソコンとの接続も、同梱の USBケーブル1本で、とてもカンタン

同梱の画像管理・編集ソフトCAMEDIA Master 4.0を使えば、撮影した大量の画 像もパソコンで楽しく整理できます。

# つなぐ





# 4メガCCDだから プリントしてもキレイ

お気に入りの写真は、やっぱりプリントしたいもの。 別売のプリンタ CAMEDIA P-400で印刷すれば、4メガならではの高画質プリントが楽しめます。



# 多彩な新機能

# スーパーマクロモード

最短2cmまでの接写を実現。花などのクローズアップに最適です。

# iESP**IIオートホワイトバランス**

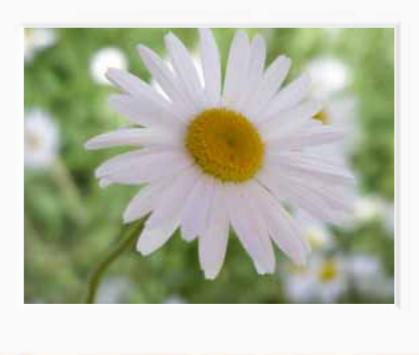
肌色の再現性がさらに向上した精度の高いオートホワイトパランスを採用。 ポートレートなどで威力を発揮します。

# AF**ターゲット選択**

フォーカスエリアを十字方向に移動。カメラを三脚に固定したときなど、 構図を変えずに合焦位置を変えることが可能です。

# ヒストグラム表示

撮影時に、フレーミングしている画像のヒストグラム(輝度成分グラフ)を表示。 露出決定に重要な輝度分布を正確に把握できます。



F2 8 1/650₹0

## 人 ガ 0 実 力 を サ ポ る 優 れた 画 性 す

# 高精細4.0メガピクセルCCD

撮像素子には有効画素数4.0メガピクセルCCDを採用。 細部までなめらかに描写し、大きくプリントしても十分な クオリティを発揮します。

# F2.8光学3倍ズームレンズ

テレ端でもF2.8の明るさを 維持する高性能光学3倍 (35mm換算:32mm~ 96mm ズームレンズを搭載。 高い解像力で定評のあるレ ンズが、高画素CCDの能 力を十分に引き出します。ま た、デジタルズームと合わせ れば最大10倍相当の望遠 撮影も可能です。







# 高精細画像を生み出す独自の画像処理技術

# TruePic処理

画素ひとつひとつの情報をフルに活用し、どの画像サイ ズにおいても、またデジタルズームを併用した高倍率撮影 時においても、十分にきれいな画像を楽しめます。

# ノイズリダクション機能

夜景撮影などで長秒露光する際に発生しがちなノイズ を最小限に抑え、鮮明な画像が得られます。

# 被写体の色を的確に再現する 多彩なホワイトパランス設定

# iESP<sup>\*</sup>IIオートホワイトバランス

従来のインテリジェント機能の精度がさらに向上しまし た。被写体そのものと、その周辺の光源情報を細かく

分析し、人の肌色 を自然な色合い で再現。葉の緑 色なども美しく描 写します。

\* iESP: Intelligent Electro Selective Pattern



プリセットホワイトバランス

「晴天」、「曇天」、「電球」に加え、蛍光灯の微妙な色温 度の違いに対応する「蛍光灯1(昼光色)」、「蛍光灯2(昼 白色)」「蛍光灯3(白色)」の全6種類のホワイトバラン ス設定をあらかじめ用意。撮影する光源に最適なもの を選択するだけで、被写体の本来の色を大切にした写 真撮影が行えます。また、実際の光源とは異なる設定を 選択することで、様々な色調を楽しむこともできます。

# ワンタッチホワイトバランス

撮影現場の光源に最適なホワイトバランスをカメラに記 憶させる機能を搭載。プリセットホワイトバランスでは調 整しきれない微妙な色合いに対応できます。

# WB**補正**

ホワイトバランスの微調整が行えます。プラス/マイナス方 向(青色/赤色)にそれぞれ7段階で調整可能。意図的 にずらしてイメージに合った色味を得ることができます。

# 様々なフレーミングで撮影意図を

# 的確に反映するフォーカスモード

画面中央部に加え周辺部も細かなエリアに分割してコ ントラスト変化を検出する精度の高いiESP\*オートフォー カスをはじめ、任意の狙ったポイントにしっかりピントを合 わせるスポットAF、常に被写体をとらえ続けるフルタイ ムAFなど多彩なAFモードから選べます。また、液晶モ 二夕を確認しながらのマニュアルフォーカスも可能です。

\* iESP: Intelligent Electro Selective Pattern

# AF ターゲット選択

フォーカスや測光に用いる画面中央にあるAFターゲッ トマークを、十字方向に移動することが可能。カメラを 三脚で固定、または手持ち撮影などで、まず構図を固 定し、ピントを合わせたい被写体が画面中央にないとき

などに活用でき

ます。



# 用途に合わせて画質を調整できる

# シャープネス・コントラスト・彩度設定

印刷やレタッチなどの使用目的に合わせて、画像のシャ ープネス( 鮮鋭度 )・コントラスト( 明暗の差 )・彩度( 鮮や かさ)をそれぞれプラス/マイナス方向に5段階、計11段 階という微妙な幅での調整が可能です。



F2 8 1/500₹0

# メラとして妥協しない洗練された基

基本撮影モードであるP/A/S/Mモードをはじめ、自分のオリジナルモードを作れる

マイモード、シーンに合わせた撮影が簡単に行える6種類のシーンプログラムモード、

動画モードを搭載。モードダイヤルとメニュー画面操作で各撮影モードを切り替えま

す。また、これらの撮影モードを液晶モニタのメニュー画面から簡単に選択できる

P(プログラムオート)モード:シーンに最適な露出をカメラが自動的に決定。

A( 絞り優先オート)モード:設定した絞り値に対して最適なシャッター速度を

S(シャッター優先オート)モード:設定したシャッター速度に対して最適な絞

M(マニュアル露出)モード: 絞り値とシャッター速度を自由に設定。 適正露

マイモード:自分だけのオリジナル撮影モード。最大4パターン登録することが可

能です。シーンに合わせて自分好みの設定をすれば撮影がスムーズに行えます。

り値をカメラが自動的に決定。設定できるシャッター速度の範囲:4秒~1/1,000秒

その他の機能は自分で自由に設定できる一歩進んだオート撮影モードです。

カメラが自動的に決定。 設定できる絞り値の範囲: F2.8~ F11

出にとらわれることなく独自のイメージを追求することができます。

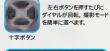
設定できる絞り値/シャッター速度の範囲: F2.8~F11、16秒~1/1,000秒

# をセット! カスタムボタンを ワンクリック! カスタムボタンに「バーチャルダイヤル」 を登録している必要があります。

バーチャルダイヤルを採用。あらゆる撮影シーンにスピーディーに対応できます。

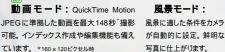
バーチャルダイヤルを







通常より遅いシャッター 速度で撮影。夜景などが 美しく撮れます。 動画 干ード・QuickTime Motion



モード:

に撮影できます。

自分自身の写真を上手

夜景モード:

セルフポートレート 🔛

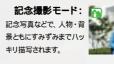


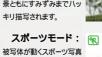
バーチャルダイヤルで選べる多彩な撮影モード

被写体が動くスポーツ写真 などに最適なモードです。



ポートレートモード・ 人物を美しく浮き立たせ て、より印象的に撮影で











# 高度な露出コントロールに対応

# 露出補正&オートブラケット機能

±2EVの範囲、1/3EVステップでの露出補正が可能で す。また、設定された露出幅と撮影枚数で、自動的に露 出を変えて複数枚撮影できるオートブラケット機能を搭 載。露出の決定が難しい条件下でも、適正露出でのワ





# ヒストグラム表示

撮影時に、フレーミングしている画像のヒストグラム 輝度 成分グラフ )を液晶モニタに表示します。 露出決定にお いて重要な要素となる輝度分布をデータとして確認。輝 度差を正確に把握することで、より厳密な露出コントロー ルが可能になります。また、再生時には、撮影された画 像のヒストグラムを表示します。





# AE ロック

露出値を固定できるAEロックボタン\*を装備。露出を測 りたい構図が、実際に撮影したい構図と異なるときに便 利です。

\*カスタムボタンにAEロックを登録した場合に使用可能です。

# スローシンクロを含む多彩なフラッシュモード

オート発光、赤目軽減発光、強制発光、発光禁止に加 えて、3種類のスローシンクロモードを搭載。スローシンク 口では、夜景をバックにした人物撮影や、光の流れを意 図的に表現したクリエイティブな撮影など、本格的フラッ シュ撮影が楽しめます。

# スーパーマクロモード

最短2cm\*1までの接写が可能なスーパーマクロモード\*2 を搭載。被写界深度を浅くした花のクローズアップなど、

さまざまか作画効 果を楽しめます。

\*1 通常のマクロモードでの \*2 ズーム位置は固定され 使用できません。



# デジタルならではの便利機能

# 撮ったらすぐ見る、多彩な再生機能

ダブルクリック・クローズアップ・インデックス再生 撮影後、液晶モニタボタンのダブルクリックで画像を瞬時 に再生できます。また、ズームレバーを使えば、最大4倍 までの拡大再生や、4/9/16分割で撮影した画像を一覧 できるインデックス再生も可能です。





同梱のビデオケーブルを使ってカメラとテレビを接続。撮 影した画像をテレビで再生\*1して、みんなで写真を楽し めます。また、縦構図で撮った画像などを90 % - 90 旬 転して再生\*2することもできます。

\*1 NTSC/PALの切り替えが可能です。 \*2 テレビで再生しているときのみ回転できます

# 自分好みの設定で快適操作を実現する カスタマイズ機能

# カスタムポタン

使用頻度の高い機能のひとつを、このボタンに登録。撮 影時にボタン一つで素早くその機能にアクセスできます。 初期設定はバーチャルダイヤルです。

# ショートカット設定

任意の機能を2つまでトップメニューに登録。メニューの 各設定画面に素早くアクセスできるので撮影がよりスム ーズに行えます。また、トップメニューに表示される機能 項目は十字ボタンと同じ配列なので直感的に操作する ことができます。





# 他言語対応のメニュー画面

メニュー画面に表示される文字を、日本語から英語、 ドイツ語、フランス語に変更することが可能です。

# 買ったその日から楽しめる

# オールインワンセット

カメラケース ストラップ レンズキャップ レンズキャップ用ひも パソコン接続ケーブル(USB) ビデオケーブル スマートメディア(16MB) 単3アルカリ電池(4本) CD-ROM(キャメディア インフォメーションディスク)



画像管理・編集ソフト CAMEDIA Master 4.0( Windows/Macintosh対応 )

QuickTime 5.0 Windows 98対応USBドライバ(Windows 98以外はドライバ不要)

# ● USBケーブル1本で、パソコンとカンタン接続。

C-4100ZOOMはUSBストレージクラス対応なので、同梱のUSBケーブルをつなぐだけで、専用ユーティリティソフトを使 わなくてもエクスプローラなどの汎用アプリケーションソフトから簡単に操作できます。また、Windows 98以外の対応OSにおいては、 ドライバソフトをインストールする必要がありません。

Windows 98のみ、同梱されているドライバソフトをあらかじめパソコンにインストールしてください。

パソコンとのケーブル接続について: CAMEDIA C-4100ZOOMとパソコンとのケーブル接続は、USB専用です。お手持ちのパソコンがUSB端子を 装備していない場合は、別途PCカードアダプタもしくはフロッピーディスクアダプタが必要となります。パソコンがUSB端子を装備していても次の環境での動作保証はできません。・拡張カードなどでUSB端子を増設した場合、HUB(ハブ)を経由して接続した場合は、動作保証対象外です。・パソコン出荷時に対応OSがプリインストールされていない場合、OSをアップグレードした場合、自作されたパソコンの場合は、動作保証対象外です。



# CAMEDIA Master 4 0 7.

# デジタル写真を楽しく管理・編集。

大量に撮影したデジタル写真も、アルバム感覚でスマートに整理できるソフト CAMEDIA Master 4.0を同梱。見やすいメインメニューからボタンを選ぶだけ で、カメラからダイレクトに写真を取り込んだり、カンタンに編集したりプリント したりできます。

# AMEDIA Master4.0 動作環境

パインティングン ハイス 同梱のCAMEDIA Master 4.0から、動画編集、自由貼り合わせなどの機能が追加されたCAMEDIA Master Pro 4.0へアップグレードできます。(有料)

# 単3アルカリ電池対応で、イザというときでも安心。

簡単に入手できる単3アルカリ電池が使えるので、イザというときのバッテリー切れや、急な出張でも安心。旅行などにも便利です。

# デジタルカメラの楽しみをひろげる

# 豊富なアクセサリーラインアップ

キレイに撮れたら、キレイにプリント。

高性能をフルに引き出す、 768万画素・1677万色 昇華型A4写真画質プリンタ。

CAMEDIA P-400 メーカー希望小売価格 128,000円(税別)

スマートメディア スロット搭載 パソコンから接続する際の対応OS USB: Windows XP/Me/98/2000 Mac OS 8.6 ~ 9.1/X パラレル: Windows Me/98/95/2000/NT4.0



小さな被写体にもっと寄って

# 撮影したその場で、L 判高画質プリント。 CAMEDIA P-200

メーカー希望小売価格 63,000円(税別)

スマートメディア スロット搭載 パソコンから接続する際の対応OS USB: Windows XP/Me/98 パラレル: Windows Me/98/95

# コンバージョンレンズで、撮影領域をひろげる。

また、ワイド/マクロコンパージョンレンズ装着時には、内蔵フラッシュは使用できません。

# さらなる望遠撮影が楽しめる。 (1.45倍) テレコンバージョンレンズ

よりクリエイティブな

FL-40

フラッシュプラケット FL-BK01が必要になります。

フラッシュ撮影を。

TCON-14 メーカー希望小売価格 10,000円(税別)



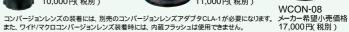
もっとアップに、

MCON-40 メーカー希望小売価格 11,000円(税別)



近い距離から、さらにワイドな画角で。

ワイドコンバージョンレンズ



(0.8倍)





大容量電池で大量の撮影でも安心。



蔵衛門9

BU-50SNH メーカー希望小売価格 6,300円(税別)

SWW-1401/1402

メーカー希望小売価格

4,800円(税別)

ッケル水素電池4本付)(4本組)

B-04NH17 メーカー希望小売価格 2,200円(税別)

ニッケル水素電池 リチウム電池パック LB-01 2P

# メーカー希望小売価格 2,100円(税別)

# デジタルアルバムソフト

**蔵衛門**9PRO SWW-1501 9,800円(税別)

デジタルアルバムソフト 蔵衛門Mac2 SWW-1201

## 本格的な水中デジタル写真 簡単アルバムソフトで楽しく整理 が楽しめる デジタルアルバムソフト

防水・防塵 プロテクタ PT-010

エレクトロニックフラッシュ

GN( ガイドナンバー )40の大光量

-力-希望小売価格

50.000円(税別)

FL-40の装着には、別売のブラケットケーブルFL-CB01と

## (ΛM€DIΛ デジタルカメラ C-4100 ZOOM オープン価格 主な仕様



















































リダクション 機能 処理		クリック <u>段 定</u> トリミング スマートゲイフ 接 級 カンタムボタン (前ファイル作品) 対 応 ストレータクラス対象
カメラ部有効画素数	(新ガイドラインによる画素数表記)	400万画素
撮像素子	(	CCD
レンズ	構成	6群8枚、マルチパリエーター
		非球面レンズ:2枚
	焦点距離	6.5mm ~ 19.5mm
	焦点距離(35mmフィルム換算)	32mm ~ 96mm
	開放F値	F2.8
	光学ズーム倍率	3倍
	デジタル拡大	3.5倍( 光学ズームと合わせて最大約10倍シームレスズーム )
	撮影範囲	通常: 0.8m~ 、マクロ: 0.2m~ 0.8m、スーパーマクロ: 0.02m~ 0.2m
		*スーパーマクロモードではズーム位置が固定されます。また、内蔵フラッシュは
		使用できません。
記録	静止画記録方式	JPEG( DCF準拠 )/TIFF( 非圧縮 ) DPOF対応、Exif2.2
	静止画 記録画素数・コマ数	2288 x 1712/TIFF:1枚、SHQ:約5枚、HQ:約16枚
	(同梱16MBカード使用時)	2048 x 1536/TIFF:1枚、SQ1:約6枚(高画質)約20枚(標準) 1600 x 1200/TIFF:2枚、SQ1:約11枚(高画質)約32枚(標準)
		1600×1200/ IFF:2枚、SQ1:約11枚(高圖質)約32枚(標準) 1280×960/TIFF:4枚、SQ1:約17枚(高圖質)約49枚(標準)
		1024×768/TIFF:6枚、SQ1:約17枚(高國貿)約76枚(標準)
		640 x 480/TIFF:16枚、SQ2:約66枚(高画質)約165枚(標準)
		840×4807 TIFF: 16枚、SQ2:約180枚(高國員)約1800枚(標準) 3200×2400(プリント拡大モード時)SHQ:約2枚、HQ:約8枚
	動画 記録方式(フレームレート)	QuickTime Motion JPEG( 15fps )
	動画 記録画素数・撮影可能時間	
	(16MB以上のカード使用時)	160 x 120 : 連続撮影時間148秒
	記録媒体	3V(3.3V)スマートメディア(4MB/8MB/16MB/32MB/64MB/128MB)
ファインダ	acadymer.	光学実像式(視度調節付)
液晶モニタ	サイズ・種類	1.8型( インチ )TFTカラー液晶
	画素数	約114,000画素
再生	静止画 クローズアップ	倍率: 1.5/2.0/2.5/3.0/3.5/4.0倍
	静止画 インデックス表示	分割数:4/9/16
	静止画 回転再生	90 1-90 (ビデオ出力時に可能)
	静止画 自動再生	
	動画 再生	通常再生、コマ送り
撮影感度	AUTO	
	固定	ISO約100/約200/約400
フォーカス	オートフォーカス方式	TTLコントラスト検出方式、iESP AF/スポットAF/フルタイムAF/AFターゲット選択
	マニュアルフォーカス方式	ゲージ表示による十字ボタン調整
静止画 露出制御	撮影モード	P(プログラムオート )/A( 絞り優先オート )/S( シャッター優先オート )/
		M(マニュアル露出 )My(マイモード J My1、My2、My3、My4 J'S-Prg(シーンプログラム)
	絞り	[ポートレート、スポーツ、記念撮影、風景、夜景、セルフポートレート] F2.8 ~ F11
		1秒~1/1,000秒(M設定時:16秒まで)
	シャッタースピード 露出補正	和田: ± 2EV、ステップ: 1/3EV
	AEロック	製画: ± 2 と √、 入 ブ グ グ : 1/3 と √
オートブラケット	露出可変ステップ	1/3EV, 2/3EV, 1EV
(TIFFモードでは使用不可)		3枚/5枚(各画像サイズにより異なります)
測光方式		デジタルESP測光、スポット測光(マルチ)
ホワイトバランス	オート	iESPII
	プリセット	晴天、曇天、電球、蛍光灯1(昼光色)、蛍光灯2(昼白色)、蛍光灯3(白色)
	ワンタッチ	
	ホワイトバランス補正	±7段階
内蔵フラッシュ	撮影可能範囲	W:0.8m~3.6m T:0.2m~3.6m
	フラッシュモード	オート発光(低輝度時/逆光時) 赤目軽減発光、強制発光、発光禁止、スローシンクロ
		( 先幕効果 ) スローシンクロ( 先幕効果 + 赤目軽減 ) スローシンクロ( 後幕効果 )
	フラッシュ補正	範囲: ± 2EV、ステップ: 1/3EV
特殊撮影・編集・画像処理		シャープネス: ± 5、コントラスト: ± 5、彩度: ± 5
	ファンクション撮影	モノクロ、セピア、白板、黒板、合成ツーショット
	パノラマ合成用撮影	(オリンパス製スマートメディアを用いた上で、画像管理・編集ソフト
		CAMEDIA Masterによりパソコン上で合成)
	カスタマイズ	ショートカット設定、カスタムボタン、画面表示言語の切替
	静止画 編集(別ファイル作成)	リサイズ(640 x 480、320 x 240), トリミング
	動画編集	インデックス画像作成、前後切り取り
1 山土地フ	特殊画像処理	TruePic処理、プリント拡大モード、ノイズリダクション
入出力端子	パソコン関連	USB接続端子(Win XP/Me/98/2000、Mac OS 9.0 ~ 9.1/X)
	テレビ関連	ビデオ出力端子(NTSC/PAL切り替え可能)
	外部フラッシュ関連	外部フラッシュ接続端子(FL-40用)
	電源関連	DC入力端子

極端カードやHUB(ハブ)を経由してのパソコン接続は動作保証対象外です。 パソコンド南時に対応の5がプリインストールされていない場合、OSをアップグ
レードした場合、自作パソコンとの接続は動作保証対象外です。 アルカル設定制は性能のは5つきが大きく特に低温では多代します。CR-V3リチェンスを開かれている。 日本アップグ
のご使用なおすなります。 アルカルでは、 アルカルでは、 アルカルな電池は性のは5つきが大きく特に低温では多化します。CR-V3リチェンスを関いている。 アルカルですることがあります。 アルカルは大きない。 アルカルに対しては、 アルカルには、 ア たものは個人として楽しむほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。 なる場合があります。 このカタログは2002年8月現在のものです。

単3二ッカド電池4本 単3アルカリ電池4本 FR6単3リチウム電池4本

CR-V3リチウム電池2パック( 当社製型番LB-01 2P ) 単3ニッケル水素電池(充電式)4本(当社製型番B-04NH17)

295g カメラケース、ストラップ、レンズキャップ、レンズキャップ用ひも、パソコン接続ケ ープル( USB )、ビデオケーブル、単3アルカリ電池4本、スマートメディア16MB、

幅109.5mm×高さ76.5mm×奥行66.5mm

CD-ROM( キャメディアインフォメーションディスク )

# 製品に関するお問い合わせ

インターネットでの情報人手 【製品仕様、パソコン接続、OS対応、O&Aなど最新情報は、弊社ホームページで簡単にご確認いただけます。】

オリンパスホームページ

ACアダプタ 電池

[http://www.olympus.co.jp/]to [ サポート ] [ デジタルカメラ / プリンタ関連 ]へお進みください。

電話でのお問い合わせ

大きさ(突起部含まず)

重さ(電池・カード含まず) 主な同梱品

オリンパスカスタマーサポートセンター 営業時間 平日 9:30~21:00 土、日、祝日 10:00~18:00(年末年始、システムメンテナンス日を除く)

0120-084215 携帯電話・PHSからは0426-42-7499 Fax 0426-42-7486

ショールームのご案内 オリンパスプラザ(東京) 営業時間 10:00 - 18:00 (日・祝日および弊社休業日を除く) 〒101-0052 東京都千代田区神田小川町1-3-1 小川町三井ビル Tel:03-3292-1931 オリンパスプラザ、大阪) 営業時間 10:00 - 18:00 (土 日・祝日および弊社休業日を除く) 〒542-0081 大阪市中央区南船場2-12-26 オリンパス大阪センター Tel:06-6252-6991

キャメディアの楽しさがさらにひろがるオリジナルサイトの数々 キャメディアで撮った写真で腕くらべ CAMEDIA グランプリ 2002

キャメディアコーザー付け参加できるオーコテスト、美は、写真からハイレベルの作品までデーマを選んで応募してください。 人質者には質品が用息され、カメラ雑誌にも人選作品を掲載します。ナイスショットを、ぜひ披露してください。 http://www.clubcamedia.com/photo/ キャメディアユーザーのための会員サイト クラブ キャメディア 要用者がけもいくはオンラインによりメールアドレスを記入してお送り、ただければ电影的に登録いたはます。 キャンドイアに取りる暗着情報を告りよールマガタンとしてお願けます。会員規定キャンペーンも実施中です。 http://www.clubcamedia.com/



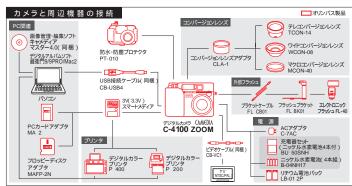
水中写真ファン必見 マリンクラブ \*マルクラブ は、クラブキャンディア内のサイト、プロの水中カンラマンの作品や撮影テクニック、さらにはぜひ潜って みたい世界の海など、さささまな情報を紹介しています。 http://www.clubcamedia.com/marine/

# 別売パソコンソフトの主な仕様

23207 17							
名称/型番	対応OS	パソコンに必要な装置/環境					
デジタルアルバムソフト 蔵衡門9 SWW-1401 SWW-1402	Windows XP/Me/98/2000	CPU-Pontium233MH-I2以上 RAM:32MB以上(64MB以上推奨) ハーデネスア:60MB 以上(フルインストール等、プラス40MB) モニタ:800x600以上の解象度でハイカラー以上表 示可能なもの(256色では使用できません) 音声経音/両上等・サウンドプラスター互換の サウンドボートマイク、スピーカー メール送信等・インターネット接続環境 この他CD-ROM <sup>†</sup> ライブ インストール等、(DC-RF)で、CD-R管から終り、マウスなどのボインティングデバイス					
<b>蔵衛門</b> 9PRO SWW-1501		*厳衙門9PRのみ。また、CD-Rへの書き出し機能は、一部ご利用いただけない機種があります。 詳しくはオリンパスホームページまたはオリンパスカスタマーサポートセンターへお問い合わせください。					
デジタルアルバムソフト 蔵衛門Mac2 SWW-1201	Mac OS 8.6 ~ X	CPU: Power PC G3プロセッサ以上 RAM: アプリケーション用に64MB以上 バードディスク: 50MB以上の空き領域が必要 モニタ: 800 × 600以上の解像度で約32,000色以上表示可能なもの メール送信時: インターネット接続環境 その他: CD-ROMドライブ(インストール時) マウスなどのボインティングデバイス、QuickTime5.0以降					

## スマートメディア誌み取り装置とパソコンとの接続対応表

スマードンノイアがの状り表直とハンコンとの技能対心な										
名称/型番		対応OS/PC					C	パソコンに 必要な スロット	対応画像 記録メディア 3V(3.3V)	その他
	Windows XP Me 98 95 2000 NT4.0						Mac OS			
	XP	Me	98	95	2000	NT4.0	mac cc	スロット	スマートメディア	
PCカード アダプタ MA-2							16MB以下のスマート メディア:7.6~9 32MB以上のスマート メディア:8~9	PCカード スロット	2MB/4MB/	
フロッピー ディスク アダプタ FlashPath MAFP-2N						SP3 以降	[読み込み専用] (7.5.1~9.1)	内蔵 3.5インチ フロッピー ディスク スロット	8MB/16MB/ 32MB/64MB/ 128MB	外付けフロッピーディスクには対応しておりません。 Windows XP/MU2000で使用する場合とMacintosh で128MBスマートメディアを使用する場合はデイバンプト が別途、必要になります。ドライバシフトはオリンパスのホー ムページよりダウンロードできます。 対応OSは全て日本 語パージョンです。



カメラ	アク	セサリー	

カメラアクセサリー		
コンバージョンレンズ関連		
コンバージョンレンズアダプタ	CLA-1	2,000円
テレコンバージョンレンズ	TCON-14	10,000円
ワイドコンバージョンレンズ		17,000円
マクロコンバージョンレンズ	MCON-40	11,000円
*コンバージョンレンズの装着には、コンバージョンレンズアダプタが必要になります。また、	ワイド/マクロコンバージョンレンズ装着時には、内扉	んフラッシュは使用できません。
外部フラッシュ関連		
エレクトロニックフラッシュ		50,000円
プラケットケーブル・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・		5,000円
フラッシュプラケット	FL-BK01	6,000円
スマートメディア		
128MB標準カード		オープン価格
64MB標準カード		オープン価格
32MB標準カード		オープン価格
16MB標準カード	M-16PI	オープン価格
PC関連		
デジタルアルバムソフト蔵衛門( クラエモン )9		4,800円
デジタルアルバムソフト蔵衛門(クラエモン)9PRO	SWW-1501	9,800円
デジタルアルバムソフト蔵衛門(クラエモン)Mac2 ······		6,800円
PCカードアダプタ	MA-2	10,000円
フロッピーディスクアダプタFlashPath ······	MAFP-2N	12,000円
電源関連		
ACPダプタ		4,500円
充電器セット(ニッケル水素電池4本付)	BU-50SNH	6,300円
ニッケル水素電池(4本組)	B-04NH17	2,200円
CR-V3 リチウム電池パック(2パック)	LB-01 2P	2,100円
その他	PT-010	23,000円

オリンパスデジタルカメラのご用命は

C4100-0208-01(U.D)



安全に関するご注意 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず『取扱説明書』をよくお読みください。